মূল শ্লোকের শ্রীগোস্বামীপাদকৃত ব্যাখ্যা, যথা—আকিঞ্চন নিজামা। গুণ ও বৈরাগ্য প্রভৃতির সহিত শিব, ব্রহ্মা প্রভৃতি দেবগণ সেই ভক্তে নিত্যবাস করিয়া থাকেন। ৫।১৮॥ ১০১॥

অতএব তন্মার্গসিদ্ধম্নীনামপ্যনাদর:—অহ্যাপৃতার্ত্তকরণ। নিশি নিঃশরানা নানামনোরথধিয়া ক্ষণভর্গনিদ্রাঃ। দৈবাহতার্থরচনা মৃনয়োহপি দেব যুশ্নৎ প্রসঙ্গবিম্থা ইহ সংসরস্কি॥ ১১০॥

অত্নি আপ্তেত্যাদিসভাবা যুদ্দভজনবিম্থাং চেৎ সংসারিনো ভবন্তি। কিং বহুনা তত্ত্বমার্গসিদ্ধা ম্নয়োহপি যুদ্ধৎপ্রসঙ্গবিম্থাশেচৎ ইহ জগতি তহুদেব সংসরন্তি। অথবা ম্নয়োহপি তিষ্ম্থাশেচত্তি সংসরস্তোব। কথস্তৃতাং সন্তঃ সংসরস্তীত্যবাহ, অহ্যাপৃতেত্যাদি। আরুহ্ রুচ্চেন পরং পদমিত্যাদেঃ। অত উক্তং শ্রীধর্মেন—ধর্মস্ক সাক্ষান্তগবৎ প্রণীতং ন বৈ বিত্ত্বাহ্বমো নাপি দেবাং। ন সিদ্ধম্থা অহুরা মহুস্থাঃ ক্তো হু বিভাধরচারণাদয়ঃ। হয়ভুর্নারদঃ শভুঃ কুমার কপিলো মহুঃ। প্রহলাদো জনকো ভীমো বলিবৈয়াসকিবয়ম্ ছাদশৈতে বীজানীমো ধর্মং ভাগবতং ভটাঃ। গৃহং বিশুদ্ধ তুর্বোধং যজ্জাত্বামৃতমানুতে। এতাবানেব লোকেবংস্মিন্ প্রাংমাং ধর্মঃ পরঃ স্মৃত ইত্যাদি। এত ধর্মপ্রবর্ত্তকা বিজ্ঞানীম এব নতু স্বস্থত্যাদিমু প্রায়েণোপদিশাম ইত্যর্থঃ। যতঃ গৃহমপ্রকাশ্যং ত্রেবাধ্মনৈস্তপ্তথা গৃহিত্বমশক্যঞ্চ। গৃহত্বে হেতুঃ যজ্জাত্বি । অতএব বক্ষাতে—প্রায়েণ বেদ তিদিং ন মহাজনোহয়মিত্যাদি। মহাজনো ছাদশেভ্যন্তদম্পৃহীতসংপ্রদায়িভ্যশ্চাত্যে মহাগুণমুক্তোহপীত্যর্থঃ। তত্মাৎ সাধুক্ত-মহ্যাপ্তার্তিত্যাদি॥ ৩।৯॥ ব্রন্ধা শ্রীগভৌদকশায়িনম্॥ ১১১॥

এতএব জ্ঞানাদি মার্গে সিদ্ধ মুনিগণও যদি তক্তিবিমুখ হয়েন, তাহা হইলে সেই মুনিগণের প্রতিও অনাদর প্রকাশ করিয়া তা৯।১০ শ্লোকে শ্রীব্রহ্মা গর্ভোদশায়ী শ্রীভগবান্কে বলিয়াছিলেন—হে প্রভা! ভক্তিহীন অবিবেকীজনের সংসার-ত্বঃখ তো নির্বৃত্তি হয়ই না, বিবেকীজনও যদি তোমাকে ভক্তি না করে, তাহা হইলে সেই দোমে অনিবার্য্য সংসার-ত্বঃখ উপস্থিত হইয়া থাকে। যে ঋষিগণ তুমি ও তোমার ভক্তগণের কথা হইতে বিমুখচিত্ত, তাহারা দিবাভাগে নানা ব্যাপারে ব্যাপৃত থাকে এবং উপবাসাদি দ্বারা ইন্দ্রিয়গণকে ক্লিষ্ট করিয়া থাকে। রজনীযোগে নিজা করিয়াও নানা-সঙ্করাত্মক চিত্তের বিক্লেপে ক্ষণে ক্লণে নিজা ভাঙ্গিয়া যায়। অতএব, দিবা ও রজনীর মধ্যে কোন সময়েই ঐন্দ্রিয়ক সুখলব লাভ করিতে পারে না। হরদৃষ্টবশতঃ অর্থলাভের জ্বন্য কৃত্ত উত্তমন্ত বিফল হইয়া থাকে। ইতি শ্লোকার্থ ॥ ১১০॥

শ্রীগোস্বামীপাদকৃত ব্যাখ্যা—দিবদে নানা ব্যাপারে ব্যাপৃত থাকা